

technische Spezifikation	
Modell	IPX-12
Nennimpedanz	8 Ω
Betriebsmodus	passiv
Belastbarkeit AES/peak*	500W / 1800W*
nutzbarer Frequenzbereich**	65Hz-20kHz
maximaler Schalldruckpegel***	134dB
nominale Abstrahlcharakteristik (h/v)	60° x 40°
Lautsprecher Nenngröße	12"
Lautsprecher Schwingspuldurchmesser	76mm/3"
Lautsprecher Magnetmaterial	Ferrit
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Schwingspule)	45mm/1,75"
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Halsöffnung)	1"
HF-Druckkammertreiber Magnetmaterial	Ferrit
Gehäusemaße H/B/T in mm	540/400/320
Gewicht	21kg

* peak 10ms, mit TD-8000 Endstufe und IPX-12 max controller setup

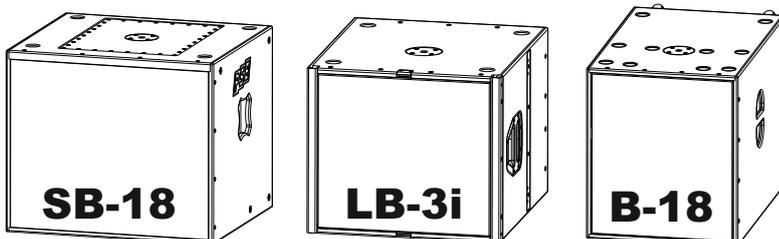
** -10dB mit IPX-12 FR controller setup

***1m Freifeld, pink noise, crest factor 10dB mit TD-8000 Endstufe und IPX-12 SPL controller setup

Ausstattung und Merkmale IPX-12

- 1x12"/1,75" Coaxial Lautsprecher
- 12" Lautsprecher 76mm Schwingspule
- 12" Lautsprecher Ferrit Magnet
- Druckkammertreiber 1,75"/45mm Schwingspule
- Druckkammertreiber Ferrit Magnet
- Hochtornhorn mit 1" Halsöffnung
- nominale Hornabstrahlung 60° x 40°
- 6 + 12 M8 Befestigungspunkte
- 1 M10 Befestigungspunkt
- 1 x Winkelarretierung 360°/15° Stufen
- 2 Neutrik speakon 4-pin für passive Nutzung
- bass link Funktion
- high/mid link Funktion
- Frontgrill aus pulverbeschichtetem Lochblech
- 10mm Akustikschaumstoff
- Gehäuse aus 15mm 1. Klasse MDF
- Oberfläche: polyurea (PU) schwarz, hoch kratzfeste Strukturbeschichtung
- optional traditioneller Strukturlack in schwarz oder weiß

Eine kleine Auswahl von einer Vielzahl an Möglichkeiten für kombinierbare Baßboxen



Anwendung IPX-12

- Topteil (high-mid) für Festinstallationen
- floor monitor (wedge)
- near fill
- delay line

Einsatzorte (Beispiele) IPX-12

- Discotheken, Clubs, Bars, Entertainment
- live Events, live Veranstaltungen